

Guatemala, 29 de septiembre de 2023

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1163-L-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-140-A-2023.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Piano), Instrumento II (Piano), Lecto Escritura Musical III, Colectiva instrumento I y Conjunto coral I.
2. Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Piano), Instrumento II (Piano), Lecto Escritura Musical III, Colectiva instrumento I y Conjunto coral I.
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Piano), Instrumento II (Piano), Lecto Escritura Musical III, Colectiva instrumento I y Conjunto coral I.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos de: Instrumento I (Piano), Instrumento II (Piano), Lecto Escritura Musical III, Colectiva instrumento I y Conjunto coral I.
5. Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por autoridad superior.

f.


Elmer Francisco Xol Riveiro


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del segundo producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Instrumento I Piano, Instrumento II Piano, Lecto Escritura Musical III, colectiva instrumento I y conjunto coral I, del Conservatorio Regional de Música “Noh Petén” del municipio de San Benito y departamento de Petén.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento I (Piano)**, correspondiente al periodo del mes de **septiembre** de 2023. Se desarrollaron 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento II (Piano)**, correspondiente al periodo del mes de **septiembre** de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Lecto Escritura Musical III**, correspondiente al periodo del mes de **septiembre** de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Colectiva instrumento I** correspondiente al periodo del mes de **septiembre** de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Conjunto coral I** correspondiente al periodo del mes de **septiembre** de 2023. Se desarrollaron 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

f. 
Elmer Francisco Xol Riveiro


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento I (Piano).
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento II (Piano).
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto Escritura Musical III.
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Colectiva instrumento I.
5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Conjunto coral I.

1. Planificación del Curso: Instrumento I (Piano)

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2023	Realiza los procedimientos y ejecución del instrumento con destreza.	Realiza la ejecución de los procedimientos del instrumento con mayor facilidad.	Práctica de lecciones con el método de música "Escuela de Jesús Castillo".	Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 19 a la 20 Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 21 y 22	LISTA DE COTEJO: Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 19 a la 20 (10 Puntos) Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 21 y 22 (10 Puntos)	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Partituras, Instrumento RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES: keychords

1. Cuadro de notas del Curso: Instrumento I (Piano)

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO:	LISTA DE COTEJO:	Total
		Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 19 a la 20	Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 21 y 22	
1	Cruz Jiménez, Melody Yohana	10 puntos	10 puntos	20 puntos
2	Dávila Fernández, Liam Maél	2	2	4
3	Díaz Girón, Ronal Uziel	2	2	4
4	Mateo Ax, Oswaldo Francisco	10	10	20
5	Matamoros Madrid, Isabella Nicole	2	2	4
6	Morales Amador, Ernesto Julián	10	10	20
7	Oliveros Hernández, Sofía Alejandra	10	10	20
8	Ortiz Franco, Diego German Francisco	10	10	20
9	Paredes Martínez, Yolanda Esperanza	2	2	2
10	Peché Roque, Daniel Sebastián	3	2	5
11	Peché Roque, Francisco Alejandro	2	2	4
12	Recinos Rodríguez, Yovan Aaron	10	10	20
13	Sánchez González, Eilyn Shanel	10	10	20
14	Salguero López, Yeira Belén	10	10	20
15	Sobalvarro Ortiz, Daniel Alberto	2	2	4

2. Planificación del curso: Instrumento II (Piano)

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2023	Interpreta música con el instrumento de su elección en forma correcta y amena.	Realiza la ejecución de los procedimientos del instrumento con mayor facilidad.	Práctica de lecciones del método de piano "Jesús Castillo".	Ejecución de la lección del método de piano J. Bastien nivel II. 19-20	<p>LISTA DE COTEJO:</p> <p>Ejecución de la lección del método de piano J. Bastien nivel II. 19-20 (10 Puntos)</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Partituras, Instrumento</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono, celular</p> <p>APLICACIONES Keys chords</p>
				Ejecución de la lección del método de piano J. Bastien nivel II. 21-22	<p>Ejecución de la lección del método de piano J. Bastien nivel II. 21-22 (10 Puntos)</p>	

2. Cuadro de notas del Curso: Instrumento II (Piano)

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

No	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO:	LISTA DE COTEJO:	TOTAL
		Ejecución de la lección del método de piano J. Bastien nivel II. 19-20	Ejecución de la lección del método de piano J. Bastien nivel II. 21-22	
1	Acevedo Catalán, Marian Abigail	10 puntos	10 puntos	20 PUNTOS
2	Quixchán González, Raquel Santiago Junior	5	5	10
3	Rosa Gómez, Anabell Yeirmi Daniela	10	10	20
4	Vásquez Valladares, Pablo Daniel	10	10	20

3. Planificación del Curso: Lecto Escritura Musical III

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2023	Lee y construye compases a dos voces, células rítmicas en combinación binaria en cuartos, octavos y dieciseisavos sin problemas	Lee y construye compases a intervalos de 4/4, 3/4 y 2/4 con mayor facilidad en la ejecución.	Preámbulo al método "Solfeo de los Solfeos" en todos los compases.	Entonar la lección 25 y 26 Entonar la lección 27 y 28	LISTA DE COTEJO Entonar la lección 25 y 26 (10 Puntos) LISTA DE COTEJO Entonar la lección 27 y 28 (10 Puntos)	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Partituras, Instrumento RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES keychords

3. Cuadro de notas del Curso: Lecto Escritura Musical III

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	TOTAL
		Entonar la lección 25 y 26 10 puntos	Entonar la lección 27 y 28 10 puntos	
1	Coc, José Daniel	10	10	20
2	Delgado Cambranes, Gian Carlo José	2	3	5
3	Morales Recinos, Nisi Sofia	10	10	20
4	Solis Soza, Valeria Jimena	10	10	20

4. Planificación de curso: Colectiva instrumento I

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETÉN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2023	Interpreta música con el instrumento de su elección en forma correcta y amena.	Realiza la ejecución de los procedimientos del instrumento con mayor facilidad.	Técnicas básicas y mantenimiento del instrumento. Cuidado, salud y ergonomía	Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 19 a la 20 Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 21 y 22	LISTA DE COTEJO: Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 19 a la 20 (10 Puntos) Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 21 y 22 (10 Puntos)	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES keychords

4. Cuadro de notas del curso: Colectiva Instrumento I

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO:		Total
		Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 19 a la 20 10 puntos	Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 21 y 22 10 puntos	
1	Peché Roque, Daniel Sebastián	2	2	4
2	Peché Roque, Francisco Alejandro	3	2	5
3	Sobalvarro Ortiz, Daniel Alberto	2	2	4
4	Salguero López, Yelira Belén	10	10	20
5	Morales Amador, Ernesto Julián	10	10	20
6	Mateo Ax, Oswaldo Francisco	10	10	20
7	Díaz Girón, Ronal Uziel	2	2	4
8	Sánchez González, Eilyn Shanel	10	10	20
9	Oliveros Hernández, Sofía Alejandra	10	10	20
10	Recinos Rodríguez, Yovan Aaron	10	10	20
11	Ortiz Franco, Diego German Francisco	10	10	20
12	Paredes Martínez, Yolanda Esperanza	2	2	4
13	Matamoros Madrid, Isabella Nicole	3	3	6
14	Dávila Fernández, Liam Maél	3	3	6
15	Melody Yohana Cruz Jiménez	10	10	20

5. Planificación de curso: Conjunto coral I

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2023	Interpreta música con el instrumento de su elección en forma correcta y amena.	Realiza la ejecución de los procedimientos con mayor facilidad.	Ejercicios Canónicos. Canon tradicional No. 1	Entonar la lección 25 y 30 Entonar una canción infantil	LISTA DE COTEJO: Entonar la lección 25 y 30 (10 Puntos) Entonar una canción infantil (10 Puntos)	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Partituras, Instrumento RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES: keychords

5. Cuadro de notas del Curso: Conjunto coral I

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

No	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Entonar la lección 25 y 30	LISTA DE COTEJO: Entonar una canción infantil	TOTAL
		10 puntos)	10 puntos	
1	Acevedo Catalán, Akeni Abigail	10	10	20
2	Acevedo Catalán, Jonatan Sami	10	10	20
3	Chan Pineda, Jhadiel Alessandro	10	10	20
4	Chan Meza, Orlando David	2	2	4
5	Cruz Jiménez, Melody Yohana	10	10	20
6	Dávila Fernandez, Liam Maél	3	2	5
7	Díaz Girón, Ronal Uziel	2	2	4
8	Díaz Peché, Alba Margarita	2	2	4
9	Díaz Roque, Abdoné Isaías	3	2	5
10	Florián Garrido, Dorian Alesandro	2	2	4
11	García Cahuec, Jaime Leonel Alexis	10	10	20
12	Lima Coc, José Vidal	10	10	20
13	Mateo Ax, Oswaldo Francisco	10	10	20
14	Morales Amador, Ernesto Julián	10	10	20
15	Oliveros Hernández, Sofia Alejandra	10	10	20
16	Ortiz Franco, Diego German Francisco	10	10	20
17	Paredes Martínez, Hethsel Osiel	3	3	6
18	Paredes Martínez, Yolanda Esperanza	3	3	6

19	Peché Roque, Francisco Alejandro	2	2	4
20	Peché Roque, Daniel Sebastián	2	3	5
21	Recinos Rodríguez, Yovan Aaron	10	10	20
22	Rivas Ruano, Marvin Manuel Humberto	10	10	20
23	Rizzo Soza, Julio Ivan	10	10	20
24	Salguero López, Yeira Belén	10	10	20
25	Salguero López, Yanina Marilin	10	10	20
26	Sánchez González, Eilyn Shanel	10	10	20
27	Matamoros Madrid, Isabella Nicole	2	3	5
28	Sobalvarro Ortiz, Daniel Alberto	2	2	4